

PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

OBJECTIFS, BENEFICES

1. Gagner en confort et en confiance dans ses prises de parole en public ;
2. Prendre conscience de ses qualités d'orateur et s'entraîner à les exercer ;
3. Acquérir des outils simples et efficaces pour construire une prise de parole dynamique ;
4. Gagner de l'aisance et du plaisir dans son interaction avec l'auditoire ;

CONTENU, PROGRAMME

- 1ère demi-journée : Affirmer son potentiel physique, explorer le non-verbal.
- 2ème demi-journée : Faire le point sur ses acquis et se fixer des objectifs précis d'amélioration.
- 3ème demi-journée : Construire une prise de parole, poser ses objectifs, organiser ses idées, accrocher son auditoire.
- 4ème demi-journée : Savoir faire avec l'auditoire : s'adapter, répondre aux questions et objections, rebondir. Bilans individuels et bilan collectif.

METHODE ET OUTILS PEDAGOGIQUES

- Outils du comédien pour aborder l'angle physique : savoir se centrer, utiliser sa respiration, sa voix, poser son regard pour gagner en confiance.
- Jeux d'improvisations pour travailler sur l'écoute, la capacité à s'adapter et à rebondir.
- Prises de parole improvisées et préparées.
- Retours et analyses individuelles permettant à chaque participant, étape par étape, de mieux comprendre l'origine de ses faiblesses en situation "d'orateur" et de reconnaître la valeur

PRE-REQUIS

Aucun.

